



[Caos](#)



Martin Jenkins, capitano del Seattle PD, reintegra Quentin Connors, detective dell'eroe sospeso, perché Lorenz, lo pseudonimo del capo spietato dei gangster che detiene personale e clienti in ostaggio in una banca, richiede quell'interlocutore, ma gli dà un 'baby-sitter', il brillante debuttante Shane Dekker, figlio di un eroe SPD ucciso in azione. Lorenz si sforza di fuggire, apparentemente senza alcun bottino, anche se un principe saudita mantiene una fortuna lì, ma un esperto di TIC risolve i criminali che hanno bisogno di entrare per installare un virus irrintracciabile. L'erudito sospetto di Shane che Lorenz sta usando la "teoria del caos" si rivela cruciale in combinazione con una serie di omicidi su complici e poliziotti apparentemente sporchi. Il sentiero insanguinato finalmente fa una svolta sorprendente. Due poliziotti, un novellino e un veterinario brizzolato, perseguono un abile rapinatore di banche. & Quot; Chaos & Quot; è un thriller divertente, ma cliché.

La trama: Quentin Connors (Statham) è un poliziotto che viene licenziato dopo che una situazione di ostaggi va male. Viene reintegrato con un nuovo socio (Phillippe) dopo che un rapinatore di banche di nome Lorenz (Snipes) si è trasferito in città. Ma qualcosa sulla rapina non è giusto quando nessuno dei soldi è preso ... può Connors e il suo partner capire la verità?

Questo film è stato realizzato prima & Quot; Inside Man & Quot; ma era sullo scaffale per 3 anni. Immagino sia difficile da commercializzare dopo il successo di quel film. Ha le sue somiglianze, ma nel complesso il film è diverso. Statham, Phillippe e Snipes hanno messo in buone prestazioni. Henry Czerny ha il solito ruolo di sottocapo del capo.

Il film ha una buona azione nel mezzo con un inseguimento in moto ben piazzato e uno scontro a fuoco tra Lorenz e Connors. L'ultima scena di interrogatorio con Phillippe è piena di divertimento. L'apice finale è MOLTO simile a & Quot; Inside Man & Quot; che quasi rovina il film.

Speriamo & Quot; Chaos & Quot; otterrà un rilascio perché non dovrebbe rimanere sullo scaffale per sempre.

Per più follia, controlla: comeuppancereviews.com Dopo aver visto l'orribile, orribile "7 secondi" e il "Marksman" di Snipes, non ero particolarmente entusiasta quando ho visto il suo nome sul libro paga. Ma hey, tutti fanno errori. E Jason 'Snatch' Statham ... beh, questo è tutto ciò che serve per farmi almeno provare.

Ebbene, verso la prima metà del film. Anche se forse un bel tocco artistico, la prima scena regala una parte della trama. Vediamo un grande Appunti pieno di articoli e immagini di un Det. Connors, processato e sospeso dopo un incidente mortale su un ponte. Primo indizio: qualcuno sta cercando Connor.

Quindi il film inizia in modo molto carino. Una rapina in banca, qualche bella azione e Connor di nuovo sulla forza e sul caso. Il maestro ladro, che si fa chiamare Lorenz (Snipes), fugge insieme agli altri rapinatori costringendo Connor ad iniziare una caccia su larga scala. Connor e il suo aiutante di nuova nomina, il giovane Det. Dekker (Philippe) poi spara, minaccia, scherza, parla con intelligenza e una linea fino al punto in cui la vera identità di Lorenz viene rivelata. Ma è davvero lui che è il cervello dietro tutto questo?

Il film è una combinazione un po' strana di cliché e colpi di scena intelligenti. Il regista riesce a sviluppare la tensione in una certa misura e Statham, Snipes e Philippe fanno un buon lavoro nel rendere credibili i personaggi. La direzione generale va bene, così come il lavoro con la telecamera, il dialogo, il punteggio e la trama.

Poi arrivano gli ultimi 30 minuti circa del film. Un singolo evento fa in modo che Dekker ripensi tutto, il che sfortunatamente sfocia in flashback noiosi e inutili. Pezzi del puzzle sembrano cadere insieme, bam. Fine. Eh?

Non riesco a far notare il motivo principale del caos più avanti in questo film. È la regia? È la

sceneggiatura? Una combinazione forse? Ricevo la trama, ancora è confusa.

Tutto sommato un film molto divertente, alcuni colpi di scena divertenti e intelligenti, recitazione decente e sceneggiatura generale abbastanza buona. Ma quegli ultimi 30 minuti ... Seriamente, sono confuso. Oh bene, l'hanno chiamato 'caos', almeno ora so perché. 6a5bcca1a6

[Episode 1.26 download di film interi in hd](#)

[Episode 1.115 download movie free](#)

[download full movie Los gavilanes negros in italian](#)

[Murphy's Law online gratuito](#)

[A Snowy Landscape of Glass movie free download in italian](#)

[Episode 1.214 full movie in italian 720p](#)

[Gok , daburu shokku!! Yamai to teki no hasamiuchi full movie online free](#)

[Easy Come, Easy Go](#)

[No es lo Mismo las Bombas de Aguas que Aguas con las Bombas 720p torrent](#)

[Checkout sub download](#)